

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO
Aquisição e Aplicação de Competências (AAC)	<ul style="list-style-type: none"> - Estabelecer uma ligação funcional entre os conhecimentos teóricos e a prática da disciplina. - Explorar possibilidades motoras e expressivas do corpo nas diferentes atividades que lhe são propostas. - Demonstrar autonomia na realização dos exercícios de aquecimento de corpo e voz. - Criar e interpretar personagens com recurso às técnicas de corpo e voz, nas diversas áreas aprendidas. - Apresenta soluções criativas para aplicar conhecimentos adquiridos em propostas de improvisação e construção de cenas. - Explora e manipula objetos, através da ferramenta da imaginação e de técnicas desenvolvidas em aula. - Revela compreensão da construção básica de uma personagem.
Trabalho Fora da Aula (TFA)	<ul style="list-style-type: none"> - Ser autónomo na memorização de textos. - Conseguir evolução técnica e interpretativa entre aulas. - Ser capaz de realizar autocorreção e não repetir erros.
Provas de Avaliação Trimestral (PAT)	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionar e dominar conteúdos/ competências sensoriais, racionais e técnicas, trabalhados ao longo do período e anteriormente.
Valores e Atitudes (VA)	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentar comportamento e linguagem adequados em sala de aula. - Ser responsável na preparação de provas e apresentações públicas - Ser assíduo e pontual nas aulas, atividades e ensaios
Apresentação Pública (AP)	<ul style="list-style-type: none"> - Representar as cenas com domínio técnico e expressivo. - Ter uma boa postura em Palco - Saber Estar em Apresentação Pública - Saber estar nos bastidores

CURSO BÁSICO DE TEATRO:**2º CICLO: 1º E 2º GRAUS**

	INT	MOV	VOZ
AAC	35%	35%	35%
TFA	10%	10%	10%
VA	10%	10%	10%
AP	25%	25%	25%
PAT	20%	20%	20%

As notas finais de 2º e 3º Períodos terão uma componente de Avaliação Contínua, com pesos de 50% e 66% respetivamente, relativas à nota obtida no período anterior, a cada disciplina.

No final do ano letivo, realizam-se Provas Anuais/Globais de Interpretação, Movimento e Voz que têm uma ponderação na Nota de Final de Ano, equivalente à das PAT.

Abreviaturas das Disciplinas:

INT- Interpretação; MOV – Movimento; VOZ -voz

Contactos do CMF:

Tlf: 255314933

e-mail: geral@conservatoriomusicafelgueiras.pt

Bom Ano Letivo!
A Direção Pedagógica